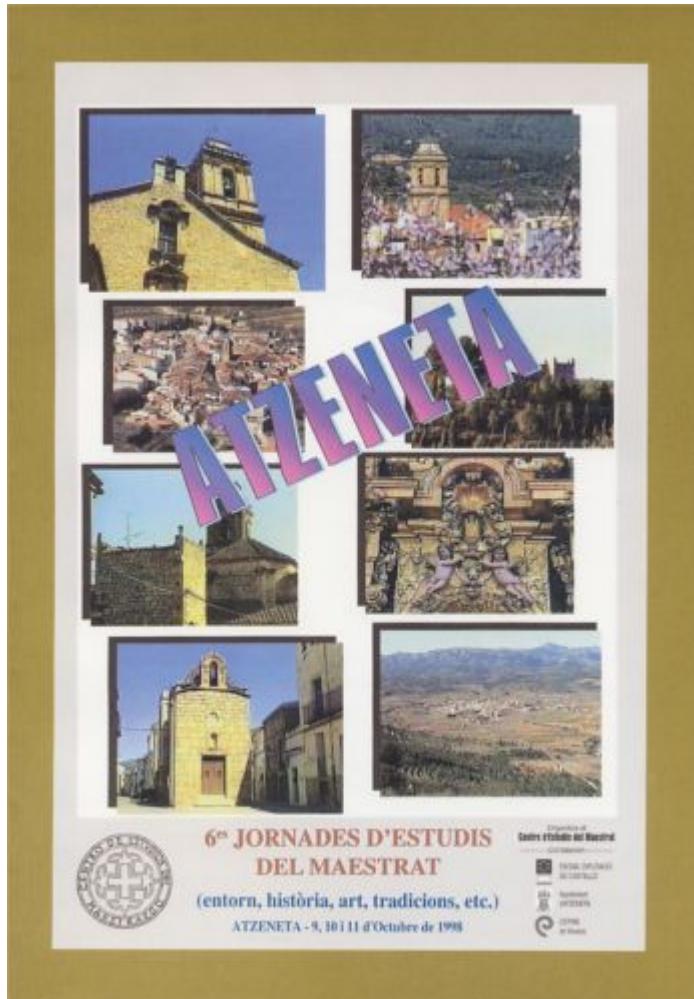


B061 Boletín nº 61 Enero-Junio del año 1999



Consultar preus

Comprar

Conté els següents articles; “Restauración pintura mural en el Maestrazgo” de Josefa Martínez Llorens, “El sistema de poblament de la Vall de Catí. Una aproximación neohistórica (1)” de Javier Soriano, Reis Lloría Adanero i Sergi Selma Castell, “Percepció dels problemes medi-ambientals en la Ruralitat Urbanitzada, els Ports-Maestrat” de Xavier Ginés i Sánchez, “El paisatge de l’arquitectura de pedra seca: Els assagadors” de Anna Moner i Sebastià M. Carratalà, “Proyecto de recuperación de la nevera de Ares” de Equipo Alfa, “El modernismo en Vinaròs” de Carlos A. Catalán Font, “Notícies del Maestrat en “El libro de Actas de la Junta Republicana del Tesoro Artístico de Castellón”” de Josep M. Vilarrubia Estrany, “Muro islámico en el castillo de Pulpis” de Manuel Sanz de Bremond y Frígola, “La compañía de inválidos de Peñíscola” de Ricardo Pardo Camacho, “Desiderio Artola, músico (1924-1998). Ars longa, vita brevis” de Rafa Monferrer, “La casa dels Ayguals al Carrer de l’Àngel. Algunes anotacions: anys 1876 a 1882” de José Manuel Llatser Brau, i “Àlvar, un lingüista en la Academia de la Historia” de Antonio Lucas.

Data de publicació: 1 gener, 1999

Tipus:

[Butlletins](#)

Autors:

[Alfa](#), [Anna Moner](#), [Antonio Lucas](#), [Carlos Catalán Font](#), [Equipo](#), [Javier Soriano Martí](#), [José Manuel Llatser Brau](#), [Josefa Martínez Llorens](#), [Josep Maria Vilarrubia Estrany](#), [Manuel Sanz de Bremond y Frígola](#), [Rafael Monferrer Guardiola](#), [Reis Lloría Adanero](#), [Ricardo Pardo Camacho](#), [Sebastià M. Carratalà](#), [Sergi Selma Castell](#), [Xavier Ginés i Sanchez](#)