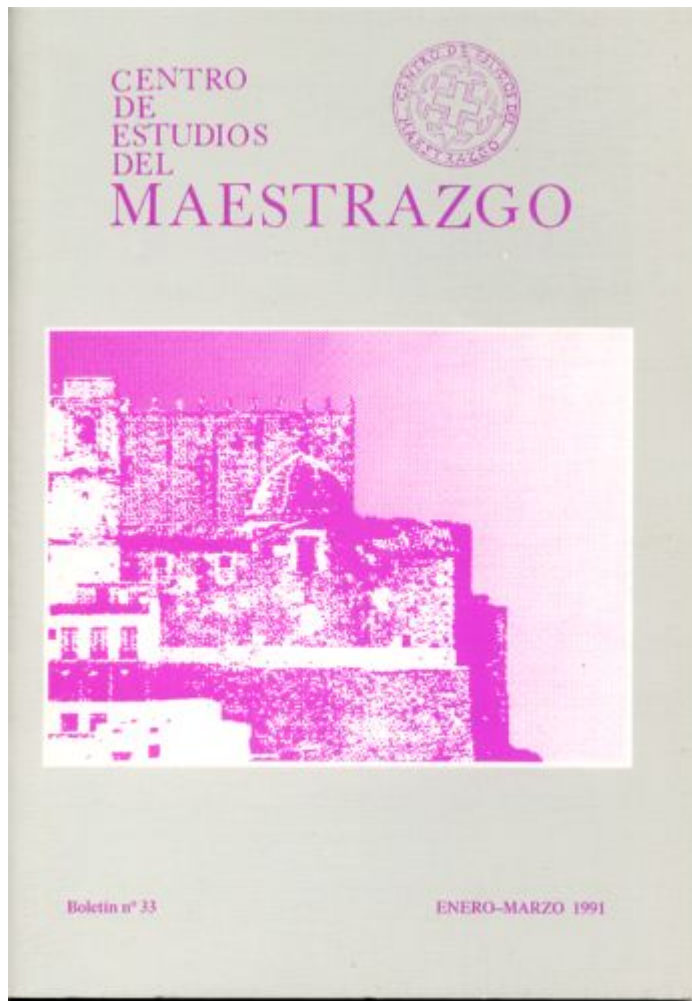


# [B033 Boletín nº 33 Enero-Marzo del año 1991](#)



[Consultar preus](#)

[Comprar](#)

Data de publicació: 1 gener, 1991

Tipus:

[Butlletins](#)

Autors:

[Adolf Sanmartín i Besalduch](#), [Gema Vallin](#), [Joan Ferreres i Nos](#), [Joaquín Corencia Cruz](#), [José Antonio Gómez Sanjuán](#), [Josep Cerdà i Ballester](#), [Josep Miralles i Sales](#), [Juan J. de la Figuera Bertrán](#), [Pere Enric Barreda i Edo](#), [Vicent Sanz i Arnau](#)

Articles

ID: 319 Tipo: Boletín, B Bol: 033 T: 1

Año: 1991 Pi: 2 Pf: 6

Indice: Historia Tema: Moderna

Título: La guerra de separación de Cataluña en Castellfort.

Autor\_1: Josep Miralles i Sales , prevere Autor\_2: Autor\_3:

Síntesis: A raíz de la declaración de guerra entre Francia y España se ordenó en 1638 el reclutamiento de los tercios para la defensa de Fuenterrabía. El Corpus de Sangre fue la sublevación catalana, el Maestrat fue fiel a Felipe V.

A\_Destacar: Notas recogidas en los archivos de Castellfort.

---

ID: 320 Tipo: Boletín, B Bol: 033 T: 1

Año: 1991 Pi: 7 Pf: 20

Indice: Historia Tema: Moderna

Título: Aproximación al caciquismo del Maestrat

Autor\_1: Joan Ferreres i Nos Autor\_2: Autor\_3:

Síntesis: Intenta analizar la relación que había entre la estructura socio-económica y el poder político en el ambiente rural de San Jorge del Maestrat. Comentario a nivel estatal del caciquismo y la Restauración.

A\_Destacar: Estadística de los caciques en Vinaroz y Morella.

---

ID: 321 Tipo: Boletín, B Bol: 033 T: 1

Año: 1991 Pi: 21 Pf: 30

Indice: Historia Tema: Contemporánea

Título: Introducción a "Los confidentes audaces" de Pio Baroja

Autor\_1: Joaquín Corencia Cruz Autor\_2: Autor\_3:

Síntesis: Una de las dos novelas, de las 22 de que consta la serie "Memorias de un hombre de acción" que transcurren en los pueblos del Maestrazgo.

A\_Destacar: Estudio de la novela

---

ID: 322 Tipo: Boletín, B Bol: 033 T: 1

Año: 1991 Pi: 31 Pf: 43

Indice: Bibliografía Tema: Documentos

Título: El Cappatró Traiguerí de 1690 i un receptor del 1683(I) Notícia filològica i transcripció

Autor\_1: Vicent Sanz i Arnau Autor\_2: Autor\_3:

Síntesis:

A\_Destacar: Documentos que se encuentran en el ayuntamiento de Traiguera aunque no se conoce su procedencia.

---

ID: 323 Tipo: Boletín, B Bol: 033 T: 1

Año: 1991 Pi: 45 Pf: 57

Indice: Geografía Tema: Económica

Título: El cabreve de 1587: Una sistematización de la renta feudal montesiana.

Autor\_1: Adolf Sanmartí i Besalduch Autor\_2: Autor\_3:

Síntesis: El cabreve de 1857 es un documento fiscal en el que quedan registrados, pueblo por pueblo, los componentes principales de la Renta Feudal. Estos derechos y monopolios se dividían en : derechos derivados de la tierra, pastos e inmuebles, etc.

A\_Destacar: Documento perteneciente al Archivo del Reino de Valencia (sección clero) libro 2762.

---

ID: 324 Tipo: Boletín, B Bol: 033 T: 1

Año: 1991 Pi: 59 Pf: 66

Indice: Bibliografía Tema: Documentos

Titulo: Un manuscrito del Papa Luna. La traducción catalana del breviari d'amor de Matfre Ermengaud

Autor\_1: Gemma Vallín (Universidad de Pisa) Autor\_2: Autor\_3:

Síntesis: El breviari d'amor es un extenso poema en lengua provenzal por Matfre Ermengaud de Béziers 1288. El manuscrito se encuentra en la Biblioteca de Cataluña MS 266 y perteneció a la famosa biblioteca del Papa Luna.

A\_Destacar: Comentario de la obra y de las vicisitudes que pasó hasta llegar a formar parte de la Biblioteca de Cataluña.

---

ID: 325 Tipo: Boletín, B Bol: 033 T: 1

Año: 1991 Pi: 67 Pf: 74

Indice: Bibliografía Tema: Documentos

Titulo: Notas referentes a los reliquarios de la iglesia de Montesa

Autor\_1: Josep Cardá i Ballester Autor\_2: Autor\_3:

Síntesis: Referencia a los relicarios de la Santa Espina y al relicario del Lignum Crucis.

A\_Destacar: Apéndice documental con unas reproducciones de los gozos a la Santa Espina pertenecientes a los archivos de la parroquia de Montesa.

---

ID: 326 Tipo: Boletín, B Bol: 033 T: 1

Año: 1991 Pi: 75 Pf: 83

Indice: Antropología Tema: Personajes

Titulo: Absaló Celades y los carnavales de 1896 en Benasal.

Autor\_1: Pere- Enric Barreda i Edo Autor\_2: Autor\_3:

Síntesis: Desde la segunda mitad del siglo XIX se popularizó una parte de la fiesta del carnaval en la que los bailes de salón eran los protagonistas. Cinco partituras de Absaló Celades, músico y folklorista de Benasal.

A\_Destacar: Biografía de Absaló Celades y comentarios de los bailes de salón en 1896. Partituras de algunas piezas.

---

ID: 327 Tipo: Boletín, B Bol: 033 T: 1

Año: 1991 Pi: 84 Pf: 89

Indice: Arquitectura Tema: Defensiva / Civil

Titulo: Els Alfaq de Vinaròs (Siglo XIII)

Autor\_1: Jose Antonio Gómez Sanjuán Autor\_2: Autor\_3:

Síntesis: Estudio de la trama de Vinaroz en la Edad Media.

A\_Destacar:

---

ID: 328 Tipo: Boletín, B Bol: 033 T: 1

Año: 1991 Pi: 94 Pf: 97

Indice: Antropología Tema: Personajes

Titulo: Memoria de un excombatiente republicano (1936-1939)

Autor\_1: Juan F. de la Figuera Bertrán Autor\_2: Autor\_3:

Sintesis: Autobiografía del autor del periodo comprendido entre los años 1936 y 1939.

A\_Destacar: